

PROGRAMA TENTATIVO DE LA COMPETENCIA NACIONAL 2022

7 de mayo, sábado.

AMATEUR, PRO/AM, RISING STAR (SALSA Y BACHATA), PROFESIONAL

SALSA

- DUO SHINES
- OPEN
- SAME GENDER
- TEAM SHINES
- TEAM SHOWDANCE
- SOLO (LADIES Y MEN)
- SOCIAL

BAILE POPULAR (SWING CRIOLLO-MERENGUE-SALSA TRADICIONAL-BOLERO CLASICO)

- SOCIAL
- SHOWDANCE
- SAME GENDER
- TEAM SHOWDANCE
- SOLO

BACHATA

- SOCIAL
- OPEN
- SHOWDANCE
- DUO SHINES
- TEAM SHINES
- TEAM SHOWDANCE
- SOLO (LADIES Y MEN)

BALLROOM Y LATIN

- NOVICE
- CHAMPIONSHIP
- SINGLE DANCE
- MULTIDANCE
- SCHOLARSHIP
- SOLO EXHIBICION
- PAREJA EXHIBICION

DANZAS ORIENTALES

- SOLO
- DUO/TRIO
- TEAM

GRUPO COREOGRAFICO

- SOLO
- DUO/TRIO
- TEAM

8 de mayo, domingo.

AMATEUR, PRO/AM, PROFESIONAL

FOLKLORE COSTARRICENSE – DANZAS ETNICAS

- SOLO
- DUO/TRIO
- GRUPO

JAZZ- LATIN JAZZ-LIRICO-CONTEMPORANEO-LIRICO BALLET (REPERTORIO FRAGMENTO Y ESTILO LIBRE)- NEOCLASICO-DANZAS URBANAS-TAP-DANZAS ESPAÑOLAS-REGGAETON-ACRODANCE-TANGO

- SOLO
- DUO/TRIO
- TEAM

BREAKING

- 1 vs 1

Enviar hoja de inscripción, y la música con nombre del grupo, pareja, solistas y categoría hasta más tardar el **18 de abril** a los correos:

Inscripción: info@conabcr.com

Música: nacionalcrmusica@gmail.com